



宁德职业技术学院
NINGDE VOCATIONAL AND TECHNICAL COLLEGE

2026 级建筑室内设计专业

人才培养方案

(三年制)

专业负责人：_____陈景峰_____

制订成员：_____刘志国、江国珊_____

审核人：_____王泽松_____

二〇二六年四月制

一、专业名称及代码

专业大类：土木建筑大类

专业名称：建筑室内设计

专业代码：440106

二、入学要求

中等职业学校毕业、普通高级中学毕业或具备同等学力。

三、修业年限

3 年

四、职业面向

建筑室内设计面向建筑装饰行业，能够从事室内设计创意设计、图纸绘制、数字化创意建模、AR 交互设计效果表现、室内装饰工程项目管理等方面的工作，同时能够成为从事室内设计设计师、室内设计师助理、绘图员、BIM 技术工程师、数字化建模师、装饰工程项目经理、信息化技术全屋定制项目负责人等，可以考取中国建筑装饰协会（CBDA）的《室内设计师证书》，或者中国室内装饰协会（CIDA）的《中国室内装饰专业技能证书》。

（一）职业岗位

所属专业大类（代码）	所属专业类（代码）	对应行业（代码）	主要职业类别（代码）	主要岗位类别（或技术领域）	职业资格证书或技能等级证书举例
土木建筑大类（44）	建筑室内设计（440106）	建筑装饰和装修业（501）	室内设计师	全案设计师、主案设计师、深化设计师、软装设计师主要承担空间规划、方案设计、图纸绘制、软装陈设、项目落地等工作，服	中国室内装饰协会（CIDA）
土木建筑大类（44）	建筑室内设计（440106）	建筑装饰和装修业（501）	设计制图人员（107040） 2) 室内装潢人员（1070404）	效果图设计师、施工图设计师、定制设计师等。主要承担辅助设计、图纸绘制、软装陈设、项目落地等工作，服务于住宅、商业、办公等室内空间设计领域。	1. 人社部室内装饰设计师 2. 工信部室内设计师
土木建筑大类（44）	建筑室内设计（440106）	中类：748 工程技术与设计服务，小类：7482 工程监理服务	中类：2-02 工程技术人员小类：2-02-30 建设工程技术人员	专业监理工程师（分专业管控质量、安全、进度）、监理员（现场执行、旁站、见证取样）。覆盖房建、市政、交通、水利等，核心是“三控三管一协调”。	人力资源社会保障部注册监理工程师

（二）职业岗位、工作任务与核心能力

职业岗位	工作任务	工作过程简述	主要核心能力
设计主案	设计方案的沟通、完善与实现	提出总体设计思路，确认平面及墙面主造型方案、材料（灯具、五金、石材等等）还有后期的软装搭配，把控这整个方案的大效果。	统筹项目整体设计，把控创意方向与风格定位，对接需求、制定方案并协调团队，确保设计落地效果与品质。
设计助理	辅助设计师实现方案与现场监督	辅助设计师完成装饰施工图、效果图，将方案的细化及时准确的传达给工程监理（施工员），以及现场与原设计的相冲突做及时的调整。	协助主案完成资料搜集、方案细化、素材整理及基础绘图，跟进项目流程，做好沟通与执行辅助工作。
工程监理	施工项目实施、对接与协调	根据设计方案，配合预算和材料员深入工地现场，把握施工质量和进度，解决施工中出现的问题，对难点提出解决方法或建议。配合协调各专业施工方的现场施工，现场答疑，完善设计方案。	监督施工现场按图施工，管控质量、进度与安全，协调施工问题，核对材料工艺，保障项目规范落地。
绘图员	施工图与效果图绘制	参与项目方案的分析，能够根据首席精装设计师和精装设计师的要求，进行项目的尺寸测量，并根据设计方案和现场情况按时、按质、按量绘制施工图和效果图。且及时的按照方案的变动对图纸进行修改。	熟练使用绘图软件完成施工图、效果图绘制，精准表达设计意图，保证图纸规范、尺寸准确、细节完整。

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业以立德树人为根本，以服务为宗旨，以就业为导向；结合区域经济和行业特点对人才的需求，同时应努力体现自己的办学特色。本专业建筑室内设计的人才培养模式，培养思想政治坚定、德技并修、全面发展，适应社会主义市场经济需要。具备实事求是的务实精神、身体力行的勇气和担当。成为德智体美劳全面发展，面向建筑装饰、室内设计等领域的高素质技术技能人才。具体目标如下：

- 1.掌握室内装饰设计施工图绘制和设计；
- 2.掌握室内装饰设计效果图绘制和设计；
- 3.具有建筑装饰工程施工组织与管理的素质；
- 4.具有独立进行室内装饰施工图绘制的能力；
- 5.掌握文献检索、资料查询的基本方法。
- 6.了解有关经济、文化、艺术事业的方针、政策和法规；

（二）培养规格

本专业毕业生应具备的素质、知识和能力等方面的要求，应将本专业所特有的，有别于其他专业的职业素养要求纳入。

1.素质结构

（1）基本素质

- ①具有正确的世界观、人生观、价值观。坚决拥护中国共产党领导，践行社会主义核心价值观；
- ②具备良好的思想品德修养及职业道德；
- ③具备高职层次相应的文化素养和人文艺术素养；

- ④具有健康体魄、良好体能和适应本岗位工作的身体素质与心理素质；
- ⑤具有实践、创新专业技术技能的素质；
- ⑥具备吃苦耐劳、团结协作、开拓进取的职业素质；

(2) 职业素质

- ①具有较高的业务素质；
- ②具有一定的创新精神。

2. 能力结构

(1) 基本能力

- ①自我学习与创新能力；
- ②熟练计算机基本操作技能；
- ③具备一定的英语听说读写能力；
- ④职业生涯发展与就业、创业能力。

(2) 职业能力

- ①具备素描与速写、手绘效果图、水彩画等美术等基础绘画能力；
- ②具备住宅、商业、办公、公共空间设计设计等设计能力；
- ③具备进行水电布局、工程预算、施工图绘制、CI 设计等专业设计的能力。

3. 知识结构

- (1) 具有建筑室内设计等专业必备的基础理论知识；
- (2) 具有室内设计等专业基础知识；
- (3) 具有本专业先进的和面向现代人才市场需求的科学知识。

(三) 其他证书获取

1.鼓励获取基本技能证书（英语四六级等证书），获得其中一本证书可相应转换为 1 学分（仅可转换为公共选修课学分），不累加。

2.鼓励大学生积极参与与本专业相关工种国家职业技能鉴定并取得相应职业资格证书。学生在校期间取得 1 个职业资格证书可转换为 2 学分（可转换为相关专业课学分），不累加。

3.鼓励大学生积极参与职业技能等级证书考证，学生在校期间获得 1 个职业技能等级证书可转换为 2 学分（可转换为相关专业课学分），不累加。

(四) 继续专业学习深造建议

毕业后可专升本继续就读相同或相近专业。另外，还可以通过考研等途径进一步提升自己的专业层次，强化专业理论水平和专业研究能力。

六、课程设置及要求

主要包括公共基础课程和专业（技能）课程。

（一）公共基础课程

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	思想道德与法治	主要讲授马克思主义的人生观、价值观、道德观、法治观，社会主义核心价值观与社会主义法治建设的关系，帮助学生筑牢理想信念之基，培育和践行社会主义核心价值观，传承中华传统美德，弘扬中国精神，尊重和维护宪法法律权威，提升思想道德素质和法治素养。作为高等职业院校应结合自身特点注重加强对学生的职业道德教育。	48
2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	主要讲授毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观，帮助学生理解理论的主要内容以及马克思主义中国化理论成果之间一脉相承又与时俱进的关系，引导学生深刻认识为什么要不断推进马克思主义中国化，培养学生的马克思主义历史观，增强对中国特色社会主义的认同，坚定“四个自信”。	32
3	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	主要讲授马克思主义中国化的最新理论成果，即习近平新时代中国特色社会主义思想引导学生准确理解习近平新时代中国特色社会主义思想的核心内容和科学体系，自觉用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑，指导实践，积极投身全面建设社会主义现代化国家中，为中华民族伟大复兴不懈奋斗。	48
4	习近平经济思想概论	坚持党对经济工作的全面领导，确保经济发展方向正确；坚持以人民为中心，追求共同富裕，满足人民美好生活需要；立足新发展阶段，以中国式现代化推进民族复兴；贯彻创新、协调、绿色、开放、共享的新发展理念；构建以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局；推动高质量发展，建设现代化经济体系；坚持和完善社会主义基本经济制度，统筹有效市场与有为政府；统筹发展和安全，坚持稳中求进工作总基调。	48
5	形势与政策	主要讲授党的理论创新最新成果，新时代坚持和发展中国特色社会主义的生动实践，马克思主义形势观政策观、党的路线方针政策、基本国情、国内外形势及其热点难点问题，帮助学生准确理解当代中国马克思主义，深刻领会党和国家事业取得的历史性成就、面临的历史性机遇和挑战，引导大学生正确认识世界和中国发展大势，正确认识中国特色和国际比较，正确认识时代责任和历史使命，正确认识远大抱负和脚踏实地。	128
6	大学英语	本课程旨在发展学生英语学科核心素养的基础，突出英语语言能力在职场情境中的应用。课程内容为基础模块和拓展模块组成。基础模块为职场通用英语，奠定学生英语学科核心素养的共同基础，使所有学生都能达到英语学业质量水平的要求。拓展模块分为职业提升英语、学业提升英语和素养提升英语三类，与基础模块形成递进关系，供不同专业、不同水平、不同兴趣的学生在完成基础模块后选修，尊重个体差异，突出职业特色，加强语言实践应用能力培养。	128
7	体育与健康	体育与健康本课程内容分理论和实践两部分。理论部分包括体育与健康概述、体育锻炼的影响与意义、健康的锻炼原则和方法、体育保健四方面内容。实践部分包括篮球、排球、羽毛球运动、太极拳等。培养学生养成良好的体育锻炼习惯，全面发	48

		展体能，提高自身科学锻炼的能力，练就强健的体魄。同时引导学生树立“健康第一”的理念，增强规则意识、团队协作与拼搏精神，锤炼意志品质，促进身心协调发展，为终身参与体育健身、更好适应学习工作与社会生活奠定坚实基础。	
8	信息技术 (基础)	注重在职业模块的教学内容中体现专业特色，围绕高等职业教育专科各专业对信息技术学科核心素养的培养需求，吸纳信息技术领域的前沿技术，通过理实一体化教学，提升学生应用信息技术解决问题的综合能力。学生通过学习本课程，能够增强信息意识、提升计算思维、促进数字化创新与发展能力、树立正确的信息社会价值观和责任感，为其职业发展、终身学习和服务社会奠定基础。	36
9	军事理论	以习近平国防和军队建设思想为指导，通过军事教学，使学生掌握基本军事理论和军事技能，增强国防观念和国家安全意识，强化爱国主义、集体主义观念，加强组织纪律性，促进大学生综合素质的提高。	32
10	大学生心理健康教育	本课程旨在使学生明确心理健康的标准及意义，增强自我心理保健意识和心理危机预防意识，掌握并应用心理健康知识，培养自我认知能力、人际沟通能力、自我调节能力，切实提高心理素质，促进学生全面发展。本课程注重引导学生树立积极向上的健康心态，提升情绪管理与压力应对能力。通过案例分析、互动体验等多种形式，帮助学生增强心理弹性，建立积极的人际关系，从而更好地适应大学生活与未来社会发展的需要。	16
11	大学生职业生涯规划	通过本课程的教学使大学生确定与自己实际情况相符合的发展目标，明确自己的职业生涯的目标；注重自身内在就业能力的提升，不断提升个人职业素养，掌握自我探索技能、生涯决策技能、管理技能，为实现职业发展目标奠定扎实的基础。	28
12	国家安全教育 (含安全微课)	国家安全是民族复兴的根基，社会稳定是国家强盛的前提。必须坚定不移贯彻总体国家安全观，把维护国家安全贯穿党和国家工作各方全过程，确保国家安全和社会稳定。本课程旨在培养大学生了解国家安全体系和能力现代化，引导大学生为建设更高水平的平安中国而努力，为推进国家安全体系和能力现代化贡献青春力量，开创新时代国际安全工作新局面。	32
13	大学语文	培养学生的家国情怀，坚定文化自信，传承弘扬中华优秀传统文化，继承革命文化，发展社会主义先进文化。通过古典诗文诵读传承文化、感受汉语魅力；开展实用语文操练，强化口语交际、写作与综合实践，融入礼仪与交际技巧，全面提升语文应用与实践能力。	32
14	就业指导	本课程的目的是通过课堂教学、课堂活动、校园活动和校外体验等形式，为大学生就业提供全面的指导，帮助大学生更好地适应从大学生到职业人的角色转换，不断提升就业竞争力和主动适应社会的能力，同时为有志于创业的大学生提供有效帮助。	32
15	大学生创新创业通识课程	本课程主动适应国家经济社会发展和青年学生全面发展的需要，以“精益理念培养、思创教育融合、课赛实践融合、前沿思维引领”四大理念为着力点，将精益精神、企业家精神与创新创业的知识体系有效融合的同时，还融入了思想政治教育、创新创业竞赛、时代前沿问题等元素，开启了创新创业课程“思创融合”的教学实践。	16
16	劳动教育	该课程以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，依据《中共中央国务院关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》和《大中小学劳动教育指导纲要（试行）》，结合专业开设中	48

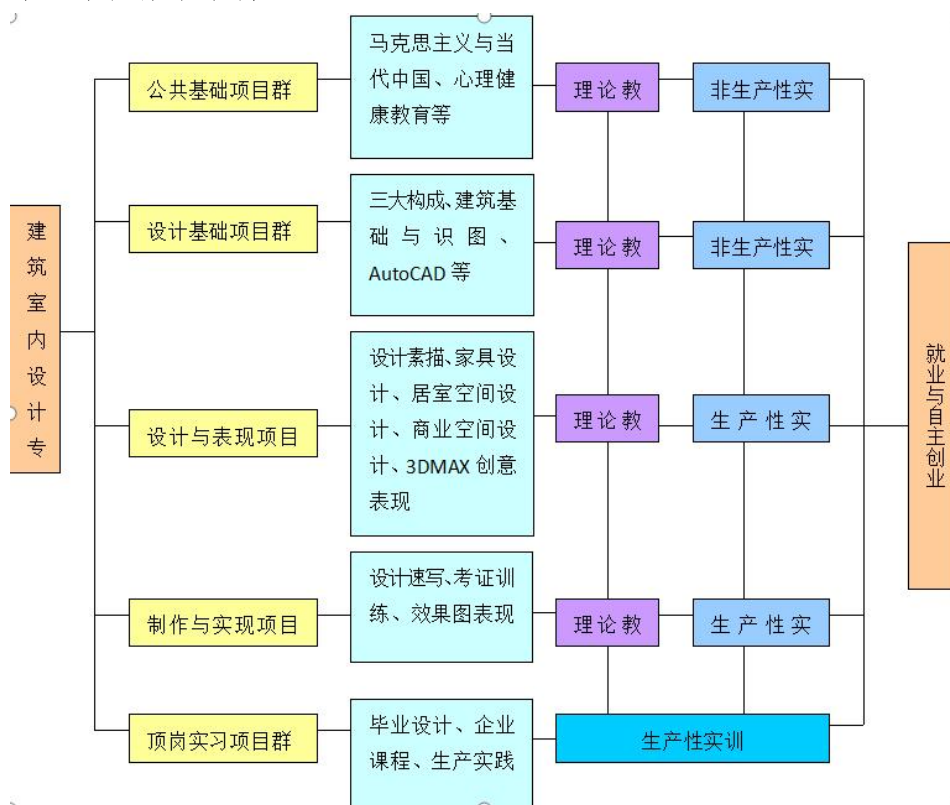
		国政府网。围绕劳动、劳模、工匠精神及劳动组织、安全、法规展开，增强学生职业荣誉感与责任感，提升劳动技能，培育积极劳动精神与负责态度中国政府网，培养敬业、吃苦耐劳、团结合作、严谨细致的工作素养。	
--	--	--	--

(二) 公共基础课程 (选修)

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	美育公共艺术课	以中华优秀传统文化传承发展和艺术经典教育为主要内容的公共艺术课程。	32
2	“四史”教育 (限选)	主要讲授党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史，深刻阐述人民的政治选择历程、国家的政治现代化历程和中国共产党的政治建设历程，将“四史”教育融入思想政治理论课教学，有助于培养学生正确的历史观、政治观，帮助大学生树立崇高理想；引导大学生树立强烈的使命意识，自觉把个人理想和国家前途、民族命运紧密联系起来，实现个人成长与国家发展、民族复兴有机结合。	18
3	人工智能通识课 (限选)	深化学生对人工智能的理解，拓展其职业能力的基础，包含信息安全、项目管理、机器人流程自动化、程序设计基础、大数据、人工智能、云计算、现代通信技术、物联网、数字媒体、虚拟现实、区块链等内容。通过课程学习使学生理解数字化学习环境、数字化资源和工具、信息系统的特点，能熟练使用各种软件工具、信息系统对信息进行加工、处理和展示交流，为学生的信息技术技能与专业能力融合发展奠定基础。	32
4	其他公共选修	公共选修课有利于学生拓宽视野，有利于不同专业间的交叉渗透，能进一步培养和增强学生获取知识的能力、思辨能力、创新能力、审美判断能力、心理承受能力、适应能力、自我评价能力等	64

(二) 专业 (技能) 课程

1. 专业课程体系架构



2.专业课程

应准确描述各门课程的课程目标、主要内容和教学要求，增强可操作性。

(1) 专业基础课程

序号	课程名称	主要教学内容与要求	主要技能与要求	课程思政融合点	考核	学期	学时
1	设计素描	以室内、建筑相关静物、场景为对象，学习素描基础技法，要求精准表现形态、结构与明暗，贴合设计需求，注重画面规范性与表现力。	熟练掌握构图、透视、明暗调子运用，能精准刻画物体结构，具备快速写生与设计草图绘制能力，贴合专业设计场景。	培育严谨细致、精益求精的工匠精神，渗透审美自信与文化遗产，培养耐心专注、脚踏实地的学习与工作态度。	考试	1	64
2	平面构成 + 空间立体构成	教授平面构成、空间立体构成的构成要素与表现	通过探究点、线、面、体之间的组合、排列与转换关系，学习形式美法则，从而培养空间想象能力、抽象思维能力和创造性表现能力，为各类视觉设计奠定坚实的基石。	1、以学生为主体，教师引导，涉及思政元素的教学内容，生生与师生讨论，教师最后总结传播正能量； 2、将三大构成与红色经典相融合，用作业呈现	考查	1	32 + 32
3	AutoCAD	教授组成房屋的各部分构造及做法，能正确的识读常见的施工图纸。	1.掌握 CAD 绘图的能力 2.培养认真负责的态度和严谨细致工作作风； 3.养成自学能力	1.规范绘图：培养严谨细致、精益求精的工匠精神 2.标准制图：树立遵守规范、敬畏规则的职业素养 3.绿色设计：融入低碳环保、节能降耗的责任意识	考查	3	48
4	软装陈设	教授室内陈设设计的基本理念，基本方法	掌握室内软装的各种陈设方式，能定制陈设品	1、培养学生勇于克服困难的精神，树立正确的人生观、世界观和价值观美丽 2、为美丽乡村进行室内陈设布置。	考查	4	48

(2) 专业核心课程（6-8 门）

序号	课程名称	主要教学内容与要求	主要技能与要求	课程思政融合点	考核	学期	学时
1	住宅空间设计	住宅设计的空间与尺度、艺术流派与风格、材料及运用、住宅内部各居住空间设计的设计方法等	能够根据客户要求对室内空间进行恰当设计	1、培养学生的正确的思维能力，客观、公正的看待问题，且要牢记不脱离实际的思政理念，实现课程思政教学目的。 2、为美丽乡村进行居室空间设计。	考试	3	48
2	效果图表现(手绘)	马克笔手绘表现透视、材质、室内外场景（住宅/景观/公共空间）、配景元素（植物/人物/水体）、构图法则（主次/虚实/均衡）通过草图推敲设计逻辑快速传递设计意图	线条控制：流畅勾勒形体，掌握线描法、影调法、综合法等表现手法；能熟练运用透视原理确保空间尺度合理；能通过调子疏密表现材质肌理能整合配景元素营造层次感与场景氛围；	1.临摹传统家具/古建构件，分析其美学特征；设计中融入地方文化符号（如侗族建筑、古典园林） 2.古镇手绘项目、中式茶室空间马克笔表现地方生态公园快题设计；	考试	3	48

3	3DMAX 基础与应用	3DMAX 制作效果图的方法与技巧,学会室内模型的建立,材质的设置,灯光的创作及 vray 渲染效果图的渲染出图。	能够对室内外家具、综合场景进行建模,并进行后期渲染制作,创作出理想的方案效果图。	1. 培养学生具有再学习能力、查找资料能力、良好的计算机应用能力、较严密的逻辑思维能力、制定完成工作任务的策略能力等方法能力。 2.能用 3DMAX 进行美丽乡村场景搭建。	考试	3	64
4	商业空间设计	商业空间设计的法则与尺度、艺术流派与风格、材料及运用、绿化与色彩搭配、住宅设计的表现技法	能够根据客户要求对商业空间进行恰当设计	培养学生具爱岗敬业的职业道德、自我约束的控制能力等社会能力;2、为美丽乡村的店铺、民俗进行商业空间设计。	考试	4	48
5	室内 AI 渲染	学习渲染软件操作,结合室内设计方案,完成效果渲染、材质调整、光影优化,要求渲染效果贴合设计意图,兼具美观与实用性符合行业规范。	熟练运用 AI 渲染工具,能精准匹配材质、调试光影,快速优化渲染效果,衔接设计草图与最终效果图,适配室内设计实操需求。	培育精益求精的工匠精神,渗透绿色设计理念,培养创新思维与高效协作能力,树立规范执业、求真务实的职业态度。	考试	5	64
6	毕业设计指南	毕业设计的流程、选题概念草图推演、施工图绘制(平面/立面/节点)效果图表现、展板与 PPT 的制作	明确设计流程、选题需兼具创新性与可行性、方案需体现功能合理性、空间美学与文化内涵;成果包含完整图纸集	选题聚焦地域文化(如当地民居改造、传统园林活化),设计中融入非遗元素、地方材料;强调可持续设计(节能材料、绿植系统),设计中体现“人与自然共生”理念	考试	5	64

(3) 专业实践课程(独立设置专周实习实训教学环节)

序号	专业实践课程	学期	周数	技能实训主要内容	实训形式	主要技能要求(或标准)	实训地点	考核方式	条件要求及保障	备注
1	军事技能训练	1	3	队列训练、内务整理	集中演练	立正、跨立、稍息、停止间转法、齐步走、正步走、跑步走、蹲下、起立、敬礼等动作规范、准确,内务清洁整齐,培养学生融入群体、团结协作的能力。	操场、宿舍等	考查	高度重视军训工作,要深入到训练现场,做好军训组织协调工作。辅导员要做好学生思想政治工作和学生的组织管理工作。	
2	劳动教育	1-4	1	日常生活劳动技能、幼儿园保教环境创设、手工艺创作、公益劳动与志愿服务	项目实训	积极参与劳动学习与实践活动,坚守劳动岗位,遵守劳动纪律	校内外	过程性考核	制定实施《劳动教育课程实施方案》,开展职业教育周、公益服务活动等。	
3	设计速写	2	2	建筑设计速写	模拟实操	培养学生正确使用绘图工具表现与绘制建筑草图和工作图的能力。	画室	考查	绘图工具等	校内模拟实训

4	设计色彩	2	2	教授色彩的基础理论、构成方法和色彩艺术的创意思维。掌握色彩写生技能，具备色彩表现能力		1、积极拓展教学环节课，提前发布任务。在教学平台发布与本次课思政元素有关的教学内容，将科技进步与历史唯物主义结合，引导学生树立正确的人生观。 2、用色彩来表现红色经典人物或事件	数码合成实训室		电脑机房、网络设备与相关软件等	
5	建筑基础与识图	2	1.5	教授建筑的基础理论与结构，具备识图绘图能力		1.熟练识读建筑施工图，准确理解设计意图 2.掌握建筑构造基础知识，明晰构件受力关系 3.规范标注与尺寸校核，保证图纸严谨准确	绘制室			
6	专业考察	4	1.5	欣赏国内著名建筑群	观摩	风景速写、摄影等	实训基地	考查		
7	草图大师	5	1	SketchUp 草图大师学习与应用	项目实战	1.SketchUp 绘图能力； 2.培养认真负责的态度和严谨细致工作作风； 3.养成自学能力	数码合成实训室	考查		
8	全屋定制	5	1.5	教授全屋柜子各部分构造及做法，能正确的识读常见的施工图纸。	项目实战	能独立完成全屋柜子图纸	数码合成实训室	考查	电脑机房、网络设备等与相关软件等	专业实习实训
9	岗位实习与毕业设计	6	20	毕业设计项目实战	项目实战	毕业设计手册制作	实习公司	考查	学生实习期间的人生安全，兼顾工作与毕设	

(4) 专业课程与 1+X 证书融合点说明(有此项目的专业填写)

课程类型	课程名称	与 1+X 证书对应关系 (部分融合/完全对应)	与 1+X 证书主要融合点	学时
专业基础课	设计素描	部分融合	为室内设计职业技能等级证书的手绘方案、快速表现模块提供造型与构图基础支撑。	64
专业核心课	住宅空间设计	完全对应	对接室内设计职业技能等级证书，强化住宅方案设计、空间规划与施工图编制考核内容。	48
专业实践课	建筑基础与识图	部分融合	对接室内设计证书识图、审图及现场配合考核，提升图纸规范应用能力。	45
专业拓展课	室内史与原理	部分融合	支撑证书中风格定位、方案创意与空间美学表达等考核模块。	32

七、教学进程总体安排

(一) 课程学时结构 (单位: 学时)

模块名称	课程类别	理实一体化教学		理论教学 (学时)	实践教学 (学时)	合计	占总学时比例 (%)
		理论 (学时)	实践 (学时)				
公共 基础课	公共必修课			544	176	720	25.7
	公共选修课			114	16	130	4.6
专业课	专业基础课	60	212			272	9.7
	专业核心课	108	228			336	12
	专业实践课		1147			1147	41
	专业拓展课			72	120	192	6.9
合计		168	1587	730	312	2797	100
占总学时比例 (%)		6	56.7	26.1	11.1	100	

(二) 周教学时间分配表 (每学期按 20 周计算, 单位: 周)

学 年	学 期	军事技能训 练	课程教学	独立设置专周实 训环节 (含岗位 实习)	考试	节假日、运动 会及机动	小计
一	1	2	15			1	2
	2		12	6		1	1
二	3		17			1	2
	4		16.5	1.5		1	1
三	5		10	7		1	2
	6			20			
合计		2	70.5	34.5		5	8

(三) 教学进程表 (2026 级)

宁德职业技术学院建筑室内设计专业 (三年制) 教学计划进程表

模块名称及比例		序号	课 程 名 称	总学 时数	学时分配		按学期周学时分配						学分	课程 代码
					理论	实训	第一学年		第二学年		第三学年			
							1	2	3	4	5	6		
公共基 础课 30.8%	A 类公共 必修课 25.8 %	1	思想道德与法治	48	40	8	4						3	001029
		2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系 概论	32	24	8	4						2	011018
		3	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	48	40	8		4					3	011025
		4	形势与政策 I	8	8		2						1	001037-01
		5	形势与政策 II	8	8			2						001037-02
		6	形势与政策 III	8	8				2					001037-03
		7	形势与政策 IV	8	8					2				001037-04
		8	形势与政策 V	8	8						2			001037-05
		9	形势与政策 VI	8	8							2		001037-06
		10	大学英语 I	64	64		6						4	011010-01
		11	大学英语 II	64	64			6					4	011010-02
		12	体育与健康 I	32	4	28	2						1	011005-01
		13	体育与健康 II	32	4	28		2					1	011005-02
		14	体育与健康 III	32	4	28			2				1	011005-03
		15	体育与健康 IV	32	4	28				2			1	011005-04
		16	信息技术	48	24	24	4						3	065127
		17	军事理论	36	36			2					2	035145
		18	大学生心理健康教育	32	20	12		2					2	011031
		19	大学生职业生涯规划	16	16			1					1	011040

		20	国家安全教育	16	16			2				1	004212
		21	大学语文	32	32		2	6				2	014052
		22	就业指导	32	32					2		2	011034
		23	安全微课	12	12		1	1				0.5	004211
		24	大学生创新创业通识课程	32	32		2					2	011041
		25	劳动教育	16	16		讲座	讲座	讲座	讲座		1	081012
		小 计		704	532	172	22	16	4	4	4	2	37.5
	A 类公共 选修课 4.7%	1	人工智能通识课（限选）	32	16	16			2			2	004331
		2	“四史”教育（限选）	18	18				1			1	001022
		3	美育公共艺术课（限选）	32	32			2				2	
		4	其他公共选修课	48	48				2	2		3	
		小计（修满 8 学分）		130	114	16		2	5	2		8	
专业课 69.8%	B 类专业 基础课 12.6%	1	设计素描	64	24	40	4					4	032057
		2	色彩构成	32		32	2					2	032060
		4	AutoCAD	48	12	36			3			3	033029
		5	软装陈设	48	12	36				3		3	035059
		小计		192	48	144	6	0	3	3	0	0	12
	B 类专业 核心课 12.6%	1	住宅空间设计	48	12	36			3			3	032159
		2	效果图表现（手绘）	48	12	36			3			3	032082
		3	3DMAX 基础与应用	64	24	40			4			4	033025
		4	商业空间设计	48	12	36				3		3	032160
		5	室内 AI 渲染	48	12	36					3	4	032299
		6	毕业设计指南	64	24	40					4	4	032226
		小 计		320	96	224	0	0	10	3	7	0	21
	C 类专业 实践课	1	军事技能训练与入学教育	112		112	2 周					2	004169
		2	劳动教育（周）	30		30		1 周				1	081013

	37.4%	3	设计速写	60		60		2 周				2	032083	
		4	空间立体构成	60		60		3				2	032062	
		5	建筑基础与识图	45		45		1.5 周				2	032302	
		6	专业考察	45		45				1.5 周		4	033021	
		7	草图大师	45		45					1.5 周	5	035115	
		8	全屋定制（选）	45		45					1.5 周	5	032309	
		9	岗位实习与毕业设计	720		720					4 周	20 周	24	081006
		小计(学时/周)			1162		1162	2	7.5		1.5	7	20	47
	B类专业 拓展课 6.9%	1	省级及以上职业技能竞赛（含创新创业大赛）										1-2	
		2	专业创新创业教育课	32									2	
		3	现代水墨实验	32	12	20			3				2	035029
		4	Photoshop（选）	30		30			3				1	033019
		5	POP 设计	32	12	20			3				2	035021
		6	室内设计史与原理（选）	32	12	20			3				2	032079
		7	VI 设计	32	12	20				3			2	032155
		8	绿色建筑与装饰材料（选）	32	12	20				3			2	035058
		9	室内设计史	32	12	20				3			2	032079
		10	音乐欣赏（选）	32	12	20				3			2	034001
		11	图案与装饰	32	12	20					3		2	035028
		12	前沿学术讲座与论文写作（选）	32	12	20					3		2	032077
		13	Coreldraw	32	12	20					3		2	033030
		14	古建保护（选）	32	12	20					3		2	新 课
		小计（修满 12 学分）			192	72	120			4	4	4		12
第二课堂												1-2		
总计			2700	862	68%	30	25.5	26	17.5	22	22	137.5		

八、实施保障

（一）专业建设指导委员会

专业建设指导委员会组成

主 任：王泽松（文化与旅游学院院长，副研究员）

副主任：何飞舟（文化与旅游学院副院长）

陈景峰（室内设计教研室主任，硕士，讲师）

成 员：林惠佳（福建天正园林设计工程有限公司总经理，福安市非遗传承人）

缪怡端，王诚惠，刘钧，潘玉聪，江国珊。

（二）师资队伍

按照“四有好老师”“四个相统一”“四个引路人”的要求建设专业教师队伍，将师德师风作为教师队伍建设的第一标准。建筑室内设计专业拥有一支品学兼优、职称、专长和年龄结构合理的教学团队，现有专业教师 13 名，兼职教师 7 名。兼职教师资质来源于旅游行业的总经理及主管、一线技术能手等，具有五年以上企业工作经验，且都具有与本专业相关的职业资格证书或相应技术职称的一线技术能手。师资队伍中双师型教师 6 人，双师比例 100%；具有硕士以上比例 100%；副高级职称教师 6 人，骨干教师 3 人。结合国家正在推进的 1+X 证书制度，培养高素质“双师”基础上，对专业骨干教师增加胜任“培训师”的能力要求，让教师既能在学校授课，又能攻关企业技术难题，还能在培训机构开展职业资格培训，探索按照“三师”素质要求完善职教教师的专业能力标准。

（三）教学设施

根据人才培养目标的要求，按照室内设计的基本能力的需要，设置校内实训室，建设校外实训基地，训练学生幼儿教育教学技能，提高综合素质。

1.校内教学和实训设备

序号	实训室	数量	技术要求
1	数字非遗工作室	1	多通道激光融合互动展示墙，激光雷达感应式地幕互动系统；能够呈现连续、无撕裂的超宽非遗数字长卷，分屏展示多个非遗技艺的互动内容，实现“以动换静”的低成本数字升级。
2	交互空间设计工作室	1	以真实或模拟的行业项目驱动教学，强调从调研、交互脚本到空间落地的全流程实践。
3	包装设计工作室	1	模拟企业真实流程，从市场调研、结构设计、视觉表达到成品打样，覆盖包装从概念到落地的完整环节。
4	场景设计工作室	1	全流程数字资产制作能力：重点教学 3ds Max、UE5 等核心软件，结合材质贴图、灯光渲染与引擎实时渲染，培养高效的场景数字资产生产与引擎落地能力。
5	影视设计工作室	1	以宣传片、短视频、微短剧等真实或模拟项目为载体，学生分组完成从剧本策划、分镜设计、拍摄执行到后期剪辑与包装的全流程制作。
6	智慧人居环境设计工作室	1	以人工智能、物联网为核心驱动，聚焦智能家居、空间心理感知等前沿领域，通过算法实验室等平台实现“设计—数据—智能”的跨学科融合。

7	画室	2	训练学生素描、色彩等绘画能力
8	大师工作室	1	传统艺术手艺的教授与培养
9	设计+众创空间	1	以设计竞赛、企业委托项目、文创开发等为载体，学生以工作室或团队形式进行从概念、打样到小批量生产的全流程，部分优秀成果可直接转化。

2.主要实习实训基地一览表

实训基地名称	地点(校内、外)	数量	基地功能	实践目的	备注
福安光和装饰设计事务所	万家福花苑2号楼2单元4层	1	专业认知教育见习、教育实习	专业认知、技能训练、教研实践	已订协议
无锡弘展文化旅游投资有限公司	江苏无锡	1	专业认知教育见习、教育实习	艺术考察、技能训练、教研实践	已订协议
福建隆华设计有限公司	福建福安	1	专业认知教育见习、教育实习	毕业见习、技能训练、教研实践	已订协议

(四) 教学资源

1.课程教学资源

结合职业教育特点编写校本教材，坚持任务引领的编写思路，及时融入行业新技术、新工艺，贴合行业发展与岗位实际。教材以典型工作项目划分教学模块，结合岗位操作规范与职业技能证书考核要求组织内容，将理论知识融入实操环节，坚持实操为主、图文并茂的形式，充分调动学生学习积极性，提升专业实操能力。

2.实训教学资源

建成兼具教学实训、技能培训、技术服务功能的校内职场化实训基地，场地环境、设备技术对标行业标准，营造真实职业氛围。持续深化校企合作，共建校外实训基地，组织学生进入企业一线参与实战项目，在设计、施工全流程中开展实景训练，强化岗位技能，实现学习与就业无缝衔接。

3.教学辅助资源

搭建装潢艺术设计专业资料库，为师生查阅资料、收集设计素材提供便利。丰富第二课堂内容，开展专业交流、创意实践等活动，拓宽学生视野，提升综合素养。

(五) 教学方法

本专业以就业为导向、能力为本位，紧扣岗位需求与职业标准，构建以工作流程为主线、工作任务为引领的课程体系，通过优化课程标准、创新教法、升级实训条件，培养行业所需的技术应用型人才。

1.教学内容与行业岗位需求相适应

在专业建设指导委员会统筹下，梳理岗位工作任务与职业能力要求，并将其融入课程教学。依托项目与任务式教学，帮助学生掌握专业知识与技能，胜任岗位工作。同时注重职业素养培育，培养学生诚信、协作、沟通能力，树立环保、节能、安全的职业理念。

2.改革和创新教学方法以适应任务引领的课程

推行理实一体化教学，将理论知识融入实操训练。全面采用项目教学法，创设真实工作场景，让学生明确工作内容、操作方法与背后原理，做到知行合一。依托多媒体丰富教学形式，践行“做中学”模式，锻炼学生思维、学习与创新能力。同时强化引导，帮助学生树立正确职业观念，恪守职业规范。

（六）学习评价

摒弃重结果、轻过程的传统模式，采用过程性评价 + 终结性评价相结合的考核方式。

1.公平、公正原则：秉持客观立场开展评价，标准统一、结果可信，杜绝主观偏见，保障评价的权威性。

2.可接受性原则：评价标准兼顾师生诉求，以鼓励引导为主，优化教学方式，实现教学相长。

3.发展性原则：评价重在发掘学生潜能、激发创意，以发展的视角看待每位学生的成长与进步。

评价实施分为前置、过程、结果三个阶段，全面考核学生综合表现。综合运用自评、互评、教师评价多种形式，引导学生自我反思、互助提升。同时推广设计学习档案袋、作品展示、课堂研讨等评价方式，完整记录学生设计创作全过程与成长轨迹。

（七）质量管理

联合校企共建教学质量保障体系，依托专业建设指导委员会，统筹研判行业需求、优化培养方案、审定课程与考核标准，确保人才培养贴合市场。建立全流程教学监管机制，结合学业成绩、技能竞赛、师生评价、用人单位反馈等多维度内容开展综合考评，常态化排查问题、持续优化教学。

1.制度建设

完善各项教学规章制度，以核心课程建设为重点，按照工学结合、工作过程系统化思路推进课程改革。健全师资培养体系，通过学术交流、学历进修、企业实践等方式，提升教师专业水平与“双师”素养，鼓励教师参与企业项目与技术服务。

2.校企合作、工学结合长效机制建设

拓展校企合作渠道，用好校内外实训场地，将实操课程延伸至企业设计室与施工现场，让学生熟悉全业务流程。聘请企业技术骨干参与教学指导，打造“学、练、研”一体化教学模式。明确专业发展方向，优化人才培养体系，推进课程、师资、教材精品化建设，设立课程负责人制度，搭建产学研创新平台。完善教学管理、教考分离、工作量考核等制度，常态化开展教学研讨、试讲评比等活动，落实周期性教学检查，依托学科融合优势，培养复合型创新人才。

3.质量保障体系建设

学校出台配套扶持政策，在师资、经费、职称考核等方面向一线教学倾斜，调动教师工作积极性。围绕实践教学、师资培养等重点工作完善管理制度，构建完善的保障体系，稳定教学秩序，稳步提升人才培养质量。

九、毕业要求

（一）学业要求

学生在学校规定学习年限内，修满本专业人才培养方案所规定的课程与学分（学分137.5分），大学生体质健康测试达到要求，完成规定的教学活动。

（二）能力要求

专业技能较熟练，岗位实习期间通过企业培训，能够完成工作任务，学习效果较好，岗位实习时能独立地顶岗工作，经过学校、企业双方进行实习评价合格。

（三）综合素质要求

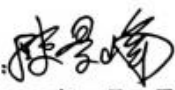
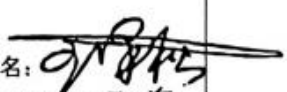
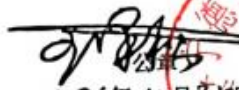
具有良好的职业道德、职业精神，身体素质较好，体育达标测试成绩合格，且无严重违法违纪行为。

执笔、教研室主任：陈景峰

审核人：王泽松

宁德职业技术学院人才培养方案审批表

二级学院：文化与旅游学院

专业名称	建筑室内设计	适用年级	2026 级
所属教研室	室内设计教研室	方案执笔人	陈景峰
教研室意见	经人才培养方案建设委员会的论证，建筑室内设计专业（三年制和五年制）培养目标明确，课程结构清晰，紧扣行业、产业发展方向，同意实施。 教研室主任签名： 2026 年 4 月 22 日		
二级学院专业建设指导委员会论证意见	专业建设指导委员会主任签名： 2026 年 4 月 25 日		
二级学院意见	院长签名： 2026 年 4 月 25 日		
教务处审核意见	处长签名： (公章) 2026 年 4 月 28 日		
学校教学工作委员会论证意见	同意 教学工作委员会主任审批意见 (签名) 2026 年 4 月 30 日		
校党委审定意见	同意 党委审批意见 (公章) 2026 年 4 月 30 日		

注：本表一式三份，由教研室主任填写，经二级学院签署意见后，连同《**专业人才培养方案》作为附件，于规定时间内交教务处，以便学校审批，如不够填写，可另加附页。